A056.9
M18l

MACHADO

LISTA DE ALGUNOS
PERIÓDICOS.

The person charging this material is responsible for its return to the library from which it was withdrawn on or before the **Latest Date** stamped below.

Theft, mutilation, and underlining of books are reasons for disciplinary action and may result in dismissal from the University.

To renew call Telephone Center, 333-8400

UNIVERSITY OF ILLINOIS LIBRARY AT URBANA-CHAMPAIGN

SEP 06 1986

AUG 22 1986

APR 22 1994

MAY 26 1994

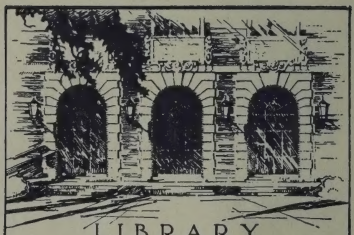
L161—O-1096

JOSE E. MACHADO

Lista de algunos Periódicos que vieron la luz en Caracas de 1808 a 1900

(Se publicó este trabajo en los números 14, 15, 16 y 17 del Boletín de la Biblioteca Nacional, enero a octubre de 1927).

CARACAS
Lit. y Tip. Vargas
1929



LIBRARY
OF THE
UNIVERSITY
OF ILLINOIS

From the library of
William Spence
Robertson

A056.9
M18l

OSE E. MACHADO

ista de algunos Periódicos e vieron la luz en Caracas de 1808 a 1900

(Se publicó este trabajo en los números 14, 15, 16 y 17 del Boletín de la Biblioteca Nacional, enero a octubre de 1927).

CARACAS
Lit. y Tip. Vargas
1929

A056.9
M18l

Laug 53 g. W. A. Robertson L J Smith 7 Mar 55

ADVERTENCIA

Reproducimos en el presente folleto, como obsequio a las personas que se interesan por los asuntos bibliográficos, la "Lista de algunos periódicos que vieron la luz en Caracas, de 1808 *a* 1900", *publicada anteriormente en los números* 14, 15, 16 *y* 17, *del Boletín de la Biblioteca Nacional.*

Es nuestro propósito hacer un estudio tan completo como sea posible sobre dicha materia; estudio que formará parte de uno más extenso sobre el periodismo patrio. Nos llama a esa labor no sólo nuestra conocida afición a ese linaje de investigaciones sino la circunstancia de estar investidos con el cargo de Director de la Biblioteca Nacional y del Boletín que le sirve de órgano.

También nos proponemos completar las apuntaciones que hemos venido recogiendo sobre "Seudónimos y anónimos en la política y en la literatura venezolanas", para hacer con ellas una tirada aparte, pues están agotados los números del Boletín donde fueron publicadas.

JOSE E. MACHADO.

Caracas, mayo de 1929.

Gazeta de Caracas. — Fué el primer periódico que vio la luz en Venezuela; salió el 24 de octubre de 1808 y duró hasta 1821, después de la batalla de Carabobo. Su vida sigue los vaivenes y vicisitudes de aquella época tempestuosa. Organo, sucesivamente de realistas y de republicanos, refleja en sus columnas las ideas del grupo gobernante. Sus páginas contienen datos interesantes sobre la vida nacional.

Semanario de Caracas. — Corresponden sus primeros números a noviembre de 1810. Lo redactaban el Licenciado Miguel José Sanz y José Domingo Díaz.

El Mercurio Venezolano.—Folleto en 8º con 60 páginas, impreso por Baillio. Contenía nutrido material de

lectura, con artículos variados sobre política, historia y literatura, bajo la dirección de Francisco Isnardi, Secretario del Constituyente en reemplazo de Sanz. El primer número salió el 1º de enero de 1811.

El Patriota de Venezuela.—Organo de la Sociedad Patriótica, dirigido por Vicente Salias y Antonio Muñoz-Tébar. Los primeros números corresponden a junio de 1811.

El Publicista de Venezuela.—Organo de Su Majestad el Supremo Congreso. Circulaba los jueves. El primer número apareció el 4 de julio de 1811, y, según Don Manuel Segundo Sánchez, corresponde al último, que fué el vigésimo sexto, la fecha 26 de diciembre de aquel mismo año. En la primera página de cada número ostentaba la leyenda: *Quod omnes tangit ab omnibus debet aprobari.* Lo redactaba Francisco Isnardi, Secretario del Congreso.

La Segunda Aurora. — *Periódico Político Mercantil de Venezuela.* El número primero es del jueves 27 de julio de 1820. Se editaba en la Im-

prenta de Juan Pey. La colección que hemos consultado llega hasta el número 13, correspondiente al 19 de octubre de aquel año.

El Fanal de Venezuela.—Política, literatura, artes y variedades. El primer número tiene fecha 21 de agosto de 1820. Se editaba en la imprenta de D. Juan Pey.

La Mosca Libre.—Se editaba en la imprenta de D. Juan Gutiérrez, 1820. Para la misma época circulaban *La Araña, El Celador de la Constitución,* y otros periódicos de índole política.

La Mariposa Negra.—*De todo y algo más.*—Se editaba en 1821, en la imprenta de D. Juan Pey.

Gaceta del Gobierno de Caracas.—El número primero corresponde al jueves 17 de mayo de 1821. Se editaba en la Imprenta del Gobierno, entonces a cargo de D. Juan Gutiérrez.

Iris de Venezuela.—Comenzó con el número correspondiente al lunes 14 de enero de 1822. Al principio se editó en la Imprenta de D. Juan Gutié-

rrez y luégo en la de D. Valentín Espinal. La colección que hemos visto llega hasta el número 101, con fecha viernes 19 de diciembre de 1823.

Venezolano.—Semanario que vió la luz en junio de 1822. Se suspendió con el número 84, correspondiente al sábado 1º de mayo de 1824, por los motivos expuestos en el editorial intitulado: *Despedida final*, que concluye así: "Protestamos dejar para siempre la redacción del *Venezolano*, de manera que si alguno pareciese levantando sus columnas desde ahora declaramos que no será la obra de ninguno de los actuales Redactores.—T. L.—P. P. D. —F. R.—F. C."

El Vigía.—Lo redactaba Andrés Level de Goda. Vió la luz en los primeros meses de 1822. No hemos tenido a mano ningún número para la descripción bibliográfica.

El Relámpago.—Lo redactaba J. M. Núñez de Cáceres, 1822. Tomó parte en ardientes polémicas de carácter político.

El Colombiano.—Periódico bilingüe, redactado en inglés y en español. El primer número es del miércoles 9 de mayo de 1823, y el último, que es el 124, del miércoles 29 de noviembre de 1826. Su nema: *Non exercitus neque thesauri praesidia regni sunt, verum amici.*

El Observador Caraqueño.—Semanario de cuatro páginas en 4º. Ostenta el siguiente epígrafe: *Bonus civis est qui non potest pati in sua civitate potentian qua supra leges esse velit.* El primer número corresponde al jueves 1º de enero de 1824. Se editaba en la imprenta de Valentín Espinal.

El Astrónomo.—El número primero es del 10 de setiembre de 1824. Se editaba en la imprenta de Valentín Espinal. Su nema: *Porque veré los cielos, la obra de tus manos y la luna y estrellas que Tú formaste.*

El Constitucional Caraqueño.—Cuatro páginas a 3 columnas. Lo editaba José Núñez de Cáceres. El número primero corresponde al lunes 13 de setiembre de 1824; y el último de la colección que hemos visto al lunes 25

de abril de 1825. Al pie del Prospecto trae: "Nómina de los señores que forman la junta general de accionistas fundadora y conservadora de este periódico". Entre ellos figuran Juan Escalona, Francisco Javier Yánez, Mariano Montilla, José Angel Alamo, Francisco Rivas, Tomás Lander y muchos otros personajes de relieve en la política venezolana.

El Argos.—La colección de este periódico que hemos tenido a la vista consta de 16 números, correspondientes al tiempo comprendido entre el 24 de marzo y el 4 de octubre de 1825. En la primera página ostenta la leyenda: *La columna del poder no tiene otra base que la opinión, Raynal.* Lo redactaba Antonio Leocadio Guzmán, en la imprenta de Devisme hermanos.

La Aurora de Caracas.—El número primero salió el 6 de junio de 1826. Se editaba en la imprenta de Valentín Espinal. Su nema: *La necesidad ejerce su imperio sobre el mundo moral como sobre el mundo físico.* La redactaba F. Rivas Galindo.

El Reconciliador.—Salió el martes 1º de marzo de 1827. Se editaba

en la imprenta de Devisme hermanos, cuatro páginas a tres columnas. Tenía por lema el pensamiento del Libertador: *Sólo el pueblo conoce su bién y es dueño de su suerte...* Servía de órgano al gobierno, como antes el *Iris de Venezuela*: circulaba los martes de cada semana.

La Lira.—Periódico de cuatro páginas en 4º. El primer número apareció el sábado 3 de marzo de 1827, y el último, que es el 15, el viernes 15 de julio del propio año. En el prospecto aparecen como redactores *Unos Patriotas;* pero en el postrero, al manifestar que la falta de salud del editor impide que se continúe la publicación, se estampan las iniciales A. L. G., que corresponden al nombre de Antonio Leocadio Guzmán. Se editaba este periódico en la imprenta de Devisme hermanos.

El Antecristo. — Corresponde el número primero al jueves 17 de mayo de 1827. Se editaba en la imprenta de Tomás Antero. El Prospecto comienza: "¿Y vos quién sóis, papelito descomedido de pobre tamaño y de mezquina ciencia que a fuer de entrome-

tido te apareces entre nosotros? ¿por qué vienes? ¿a qué vienes? ¿qué traes? ¿quién te apoya? Señor, yo..."

El Alba.—Salió el primer número el 1º de enero de 1829. Trae interesantes documentos oficiales de la época.

El Copiador. — Lo redactaba el Pbro. Dr. José Cecilio Avila. El primer número es de agosto de 1830. En sus columnas sostuvo el ilustrado sacerdote polémicas de carácter religioso con dignos contendores, entre ellos el Dr. José Antonio Pérez de Velasco.

Gaceta de la Sociedad Republicana.—El número 1º es del 23 de setiembre de 1830. Se editaba en la imprenta de Valentín Espinal. Cuatro páginas a 2 columnas. Era enemigo del Libertador.

Gaceta Constitucional de Caracas.—El número primero es del 7 de junio de 1831. Se editaba en la Imprenta de Tomás Antero. Este periódico, dice, se publicará todas las semanas en un pliego o más, según las ocurrencias del objeto que lo motiva, aunque sin día fijo. Se admiten suscrip-

ciones, las que serán de 10 reales por cada trimestre. Los de fuéra de la ciudad se remitirán por el correo libre de porte. Los suscriptores se entenderán con el impresor, e igualmente los que quieran dar avisos y otros anuncios. Los números sueltos se venderán a real el pliego. (4 páginas en 4º a 2 columnas).

El Patriota Venezolano.—La colección que hemos visto comienza con el número 6, del 26 de enero de 1832. Parece ser trimestral. Se editaba en la imprenta de Fermín Romero. Decía su epígrafe: *Es necesario que el gobierno no vea en las reclamaciones por la imprenta carácter ninguno de atrevimiento, del cual nacería un motivo de desconfianza.*

El Conciso.—El Nº 1º tiene fecha 7 de febrero de 1832. Se editaba en la Imprenta de Tomás Antero. Una hoja en 4º a 2 columnas. En el Prospecto advierte: "El Conciso constará de una hoja suelta tanto por la prontitud con que debe salir cuanto porque importa que todos, todos, legos, curas, frailes y canónigos se impongan de las deliberaciones del cuerpo legislativo,

porque todos son hijos de esta patria que tánto ha sufrido para llegar a medio consolidarse. En El Conciso no se admitirá ningún artículo remitido si éste no tiene por objeto el fin que dejamos expuesto y que su contenido sea con todo el laconismo posible, mediante la estrechez de sus columnas. Entramos en materia".

Este diario, órgano del Congreso, duró hasta el número 40, año VII, correspondiente al 1º de abril de 1838, en que dejó de salir, de acuerdo con esta advertencia: "Según se ha anunciado en los dos números anteriores, con el presente cesa la publicación de este diario, por las razones expresadas en dichos anuncios". Se editaba entonces en la Imprenta de Valentín Espinal. Lo redactaba Rafael Acevedo.

Los Venezolanos.—El número primero es del sábado 12 de mayo de 1832. Se editaba en la imprenta de Fermín Romero. Tenía por nema: *La apatía, la indiferencia por el bién público no pueden ser virtudes sino entre los esclavos. Holbach.* En la parte superior de la primera página ostentaba el escudo de Colombia con la divisa: *Ser libres o morir.*

El Nacional.—Periódico Político, Literario y Mercantil. El número primero es del 15 de diciembre de 1833. En el prospecto dice: "Este periódico aparecerá el día 1º y 15 de cada mes, se venderá por números sueltos a real y medio; las suscripciones se recibirán por trimestres, a 6 reales". Se editaba en la imprenta de Damiron y Dupouy.

El Eco de Venezuela.—El número primero es del 1º de febrero de 1834.

El Republicano.—Vió la luz en 1834. Lo redactaba Pedro Carujo, uno de los conjurados de la noche septembrina. Sostenedor de la candidatura del General Santiago Mariño, impugna la del Dr. José María Vargas, porque éste podía considerarse más extranjero que venezolano, a causa de haber estado por varios años fuéra del país.

El Constitucional. — Semanario. 4 páginas a 2 columnas. El número 10 corresponde al 12 de noviembre de 1834. Se editaba en la Imprenta de Tomás Antero. Terminó con el número 48, fecha 30 de noviembre de 1836, que trae al final este aviso: "Con este

número termina el cuarto trimestre, y con él, por ahora, los trabajos de los redactores de El Constitucional. Más o menos tarde volverá a aparecer, según la importancia de los trabajos que puedan presentarse. Entre tanto nos despedimos de nuestros lectores y de los suscritores que han tenido la bondad de ayudarnos en una empresa que aunque muy superior a nuestras fuerzas no excede seguramente a nuestros deseos de contribuir al bién común".

Epístolas Catilinarias sobre el 8 de Julio.—4 pág. a 2 columnas. El nº 1º. Se editaba en la imprenta de A. Damiron, 1835. Tenía por epígrafe: "Quibus rebus permota civitas, atque immutata facies urbes erat: ex summa latitia atque lascivia quæ diuturna quies pepererat omnis tristitia invasit. Salust. Bell Catilin". En la colección que hemos visto no hay sino 4 números: no tienen fecha. (El Redactor se firmaba W.).

La Oliva.—El número primero tiene fecha 1º de enero de 1836. Tenía por epígrafe: *Las reformas durables y verdaderas se han de esperar del pro-*

greso de las luces. Volney. Se editaba en la imprenta de Valentín Espinal. Sólo salieron 22 números. En el último, que tiene fecha 1º de octubre de 1836, está la *Despedida de los Redactores.* La dirigía José Luis Ramos.

El Liberal.—El primer número es del 23 de mayo de 1836. El prospecto dice que desde el 7 de junio siguiente aparecerá los martes de cada semana. Del número 2 en adelante ostenta el escudo de Colombia. La colección que hemos visto llega hasta el número 469, año VIII, trimestre IV, del 26 de diciembre de 1843.

Reformas Legales.—*Periódico político, literario y de Comercio.* El primer número es del 1º de marzo de 1837. Se editaba en la Imprenta de A. Damirón. Lo redactaba Francisco Michelena. Era quincenal; 16 páginas en 8º. El último número es el 18, correspondiente al 12 de noviembre de 1837, donde el redactor se despide del público con estas palabras: *Las Reformas Legales van a desaparecer de la escena en que figuran; y aunque apenas en la infancia, pagan al tiempo con*

una muerte temprana el tributo debido; el sentimiento íntimo de su conciencia les dice que llenaron en lo posible su objeto en la vida.

El Cajón de Sastre.—Número 1. Epoca primera. Caracas, 20 de julio de 1837. El prospecto anuncia:—Este periódico aparecerá los jueves de cada semana. Constará de un pliego y el importe de cada número es de un real. Los señores que gusten suscribirse contribuirán con diez reales adelantados por trimestre. Se reciben las suscripciones y se vende en esta imprenta y librería. Caracas; imprenta de A. Damirón. 1837.

La Bandera Nacional.—El número primero vió la luz el martes 1º de agosto de 1837. Se editaba en la imprenta de A. Damirón. En la parte superior de la primera página el título en forma de semicírculo sobre dos figuras, la ley y la libertad, que custodian el libro de la Constitución, colocado abierto al pie de la enseña tricolor.

La Tarde o de todo un poco.—El primer número es del miércoles 20 de diciembre de 1837. Su epígrafe:

Si al público escribieres, ten cuidado,
que a lo breve fué siempre aficionado.

En la introducción dice: "Este periódico saldrá los miércoles de cada semana por la tarde. La suscripción será de cuatro reales y medio por trimestre, anticipándose en esta imprenta, y los números sueltos valdrán medio real. En estas cuatro páginas hallarán los lectores el *Calendario de la semana* siguiente a la de la salida del papel, con las notas curiosas que puedan servir de aviso a toda clase de personas"

Se editaba en la imprenta de Fermín Romero.

La Guirnalda.—Vió la luz en 1838. La redactaba José Luis Ramos. Tuvo poca duración. No podemos precisar la fecha en que salió, pues no tenemos a la vista ningún número de ella.

La Verdad.—Semanario. El número primero corresponde al sábado 8 de junio de 1839. Se editaba en la Imprenta de Valentín Espinal. 16 páginas en 8º El prospecto dice: "La suscripción a este periódico es de a ocho reales

adelantados; y se suplica a los señores suscriptores de la capital no entregar su importe sin el correspondiente recibo".

Lo editaba Francisco Michelena. Su epígrafe: *Si de veritate scandalum setilices permititur nasci, scandalum quam veritas relinquatur.*

El Venezolano.—El número primero apareció el 24 de agosto de 1840. Lo redactaba Antonio Leocadio Guzmán. Era el órgano más caracterizado del partido de la oposición, denominado después liberal. Su lema: *Malo periculosam libertatem quam quietum servitium.* Para su fundación y sostenimiento se levantó una suscrición que fue cubierta por varios respetables ciudadanos, entre éllos Tomás Lander, José Ignacio Paz Castillo, Florencio Orea, Francisco Rodríguez del Toro, Diego Bautista Urbaneja, Rufino Blanco, Casiano Santana, Guillermo Espino, y otros personajes de espíritu público y reconocida honorabilidad.

El Venezolano duró en su primera época hasta el 20 de mayo de 1845.

La Unión.—*Periódico político, literario y mercantil.*—El primer núme-

ro es del martes 2 de marzo de 1841. 4 páginas en 4º a 3 columnas. Se editaba en la Imprenta de Valentín Espinal. En sus escritos combate la propaganda política del señor Antonio Leocadio Guzmán y de *El Venezolano,* aunque en uno de ellos dice: "Concluiremos protestando al Venezolano con sinceridad que le profesamos sentimientos de benevolencia, que sus producciones, aparte de ciertos rasgos, nos son estimables, y que correspondiendo a la franqueza con que nos invita a que le designemos lo que tengamos por inconveniente, le diremos que el carácter enconado y de disputa que ha tomado la oposición es dañoso y perjudicial a Venezuela, como útil y conveniente le fuera la discusión".

La colección de *La Unión* que hemos tenido a la vista sólo llega al número 13.

La Mañana.—Cuatro páginas en 4º a 2 columnas. El primer número tiene fecha 23 de setiembre de 1841. En el editorial dice: "Terrible empeño, peligrosa empresa es meterse a escribir: tú lo dijiste, ilustre Larra, y demasiado lo experimentaste: con una frágil pluma paulatina e insensiblemen-

te cortabas el hilo de tu preciosa existencia; excitabas con ella una imaginación de fuego: el genio, el alma, palabras sinónimas, ya no podían contenerse en el pequeño recinto de la cárcel material que los oprimía; luchaban por salir y era preciso romper los ligamentos que lo detenían. Lo hiciste y tu espíritu inmortal voló a las regiones etéreas".

Se editaba La Mañana en la Imprenta de Carvallo y Vizcarrondo, y luégo en la de Carvallo. La suscripción bi-mensual 20 reales, el número suelto medio real.

El Promotor.—El número primero es del lunes 24 de abril de 1843. Semanario. 8 páginas en 4º a 3 columnas. Se editaba en la Imprenta de George Córser. El último número salió el lunes 25 de marzo de 1844. En su despedida dicen los redactores: "Cuando resolvimos redactar un periódico no nos equivocamos en el cálculo de los resultados; sabíamos muy bien que no emprendíamos una especulación y en este sentido hemos obrado... Hemos pagado a la patria nuestra deuda de ciudadanos: unos dirán que mal y otros que bien: estamos conformes: jamás

hemos soñado que obtendríamos unanimidad a nuestro favor. Nos retiramos de la escena pública y volvemos contentos a la humilde oscuridad de nuestra posición social"...

La Oposición.—El número 1º corresponde al 28 de febrero de 1844. Se imprimía por George Córser. 16 páginas en 8º Entre los conceptos estampados allí se leen los siguientes:

"El ciudadano que tenga y que considere que la defensa de sus opiniones le merece el sacrificio de 20 fuertes se suscribe a La Oposición. El que no los tenga la ayuda con su opinión, y es bastante; y el que los tenga y no los quiera dar, no es de la gente que se necesita. En todo caso el público quedará satisfecho de que no se especula".

El Republicano.—Este periódico, redactado por Blas Bruzual, vio la luz en Barcelona el miércoles 22 de mayo de 1844; pero del número 98 al 104, comprendidos entre el 2 y el 29 de marzo de 1846, se editó en Caracas. Trasladado de nuevo a Barcelona salió sin interrupción en esa ciudad hasta el número 133. El 134 aparece editado en Cumaná el martes 29 de junio de 1847.

A partir de esa fecha retorna a Caracas, donde continúa saliendo. El último número de la colección que hemos consultado es el número 252, correspondiente al 7 de noviembre de 1847. Cuatro páginas a 3 columnas. Su lema, un concepto del Libertador: *El alma de un siervo rara vez alcanza a apreciar la sana libertad.* En Caracas lo editaba Tomás Antero.

La Noche Buena de la Oligarquía.—El número primero corresponde al 6 de julio de 1844. Se editaba en la imprenta de Tomás Antero, y luégo en la de *El Venezolano*. Recomendaba la candidatura del Licenciado Francisco Aranda para la Vicepresidencia de la República. Periódico de combate, se vale de medios a veces reprobables para herir a sus adversarios políticos. Como en aquella época aparecieron las célebres *seguidillas* firmadas por Villalobos, se hace alusión a éllas en aquel primer número y en unos versos que comienzan:

Concédeme una sola *seguidilla*,
Dame tu salpimienta y tus adobos,
La nueva lira de *zarzaparrilla*,
Tu genio, en fin, insigne *Villalobos*
Para espantar los lobos de la villa

Que con orden, progreso y mil engaños
Ofrecen hoy la paz a los rebaños.

Los Ayes del Pueblo.—El Nº 1 es del 18 de octubre de 1844. Cuatro páginas a 3 columnas. En el editorial dice: "El título de este papel bastaría para prospecto. Sin embargo anunciamos que en él se combatirán las malas leyes, la mala administración en todos sus ramos, y se propondrán todas las mejoras que podamos concebir para restituir al pueblo venezolano aquellos bienes que es tan digno de poseer y que con entrañable amor le deseamos". El número suelto valía medio real. Se editaba en la Imp. "El Venezolano" por M. José Rivas, y luégo en la misma imprenta con C. Machado.

El Trabuco.—El primer número es del 30 de noviembre de 1844. Cuatro páginas a 2 columnas, en 8º Se editaba en la Imprenta de Tomás Antero, y luégo en la de "El Venezolano". Su lema: *Una salus... Nullam sperare salutem.* En el prospecto dice que es un trabuco naranjero y que traga balas como no hay ejemplo en la historia de los trabucos, como no traga agricultores el Banco, que en materia de tra-

gar está todo dicho. Lo redactaba Luciano Requena.

El Patriota. — Redactor: Felipe Larrazábal. Medio pliego a 3 columnas. El número primero apareció el domingo 23 de marzo de 1845. En su prospecto dice que sostendrá las doctrinas liberales en toda la extensión republicana y decorosa que corre esta palabra. Se editó en la imprenta de Tomás Antero hasta el Nº 19; del 20 hasta el 48, que hemos consultado, en la Nueva Imprenta, por Henry M. Ellis, y luégo por Elías León.

El Laberinto.—El primer número corresponde al martes 6 de mayo de 1845. Se editaba en la Imprenta de Tomás Antero. Cuatro páginas en 4º a 2 columnas. Lo redactaba Félix A. Castro. Valor del número, medio real. En el *Anuncio*, dice:

"Saldrá El Laberinto todos los martes y titulo así el papel como producción no uniforme ni sujeta a otras reglas. Toda materia de interés público tendrá lugar en sus columnas. Otros al elegir títulos se proponen acreditar con éstos sentimientos que no tienen o que sospechan con justicia que otros

muchos les niegan. Para mí son preferibles los que denomino honestos como *El Venezolano, El Agricultor,* etc., en cuya adopción se dejan ver miras sinceras, no engañadoras ni de tramoyas. Estas son las razones que he tenido para preferir el modesto título de El Laberinto".

Sustentaba este periódico la candidatura de Antonio Leocadio Guzmán para la Presidencia de la República en el quinto período constitucional.

El Independiente.—El número 1º es del 14 de diciembre de 1845. Se editaba en "La Nueva Imprenta": cuatro páginas a 2 columnas. Del número 5 en adelante se llamó El Bravo Independiente. Casi todo él está dedicado a combatir a Juan Vicente González, a quien llama en tono de burla el nuevo Cicerón. Se encuentran muchos versos epigramáticos sobre dicho renombrado escritor.

La Razón.—El primer número es del 24 de enero de 1846. Cuatro páginas a 2 columnas. Se publicaba semanalmente. El número suelto valía un real y la suscrición trimestral 10. Su programa era: Atacar los falsos prin-

cipios y velar constantemente sobre los planes siniestros del partido anarquista. Se editaba en la Imprenta de George Córser.

El Eco de Venezuela.—*Periódico político, industrial y literario.*—El número 1º corresponde al domingo 22 de febrero de 1846. 4 páginas a 3 columnas. Por nema: *La Libertad no es un cartel que se fija para leer en las esquinas. La Libertad es una potencia viva, que cada úno siente en sí y en torno de sí: es el genio protector del hogar doméstico, la garantía de los derechos sociales y el primero de estos derechos. La Mennais.* En el prospecto dice: "*El Eco de Venezuela* saldrá todos los domingos: el precio del trimestre es de diez reales; un número suelto, un real; los remitidos y avisos se insertarán por un precio módico; las producciones que tiendan al objeto que se propone este periódico se insertarán gratis". Se editaba en la imprenta de Tomás Antero. El último número de la colección que hemos consultado es el 32 y corresponde al 29 de setiembre de aquel mismo año. Del Nº 4 en adelante sustenta la candida-

tura del Gral. José Félix Blanco a la Presidencia de la República.

La Epoca.—*Periódico popular. Organo de los Principios Sociales y las Doctrinas del Orden.*—El número 1º es del martes 5 de mayo de 1846. Trae de epígrafe un verso de Monti, en italiano, que traduce así: *El verdadero patriotismo anda en boca de todos; reside en el corazón de pocos. Bello es el sentimiento de amor a la libertad, que se anida en las almas generosas; pero la libertad de los perversos es maldad y furor desenfrenado.*

La Epoca presentaba al General José Antonio Páez como candidato para la Presidencia de la República en el período de 1846 a 1850. Se editaba en la Imprenta Boliviana, por D. Salazar. Tuvo vida efímera, pues terminó con el número 8, del 28 de junio de 1846.

Las Avispas.—Redactor, Luciano Requena. 2 páginas a 2 columnas. El número 4 con que empieza la colección que hemos visto corresponde al domingo 17 de mayo de 1846. Postulaba la candidatura de Don Antonio Leocadio Guzmán para la Presidencia de la Re-

pública. El número suelto valía un cuarto de real (B 0,12½). Al comenzar se editó en la imprenta de Tomás Antero, y luégo por J. B. Galarraga.

Diario de la Tarde.—Lo redactaba Juan Vicente González. El segundo número con que empieza la colección que hemos visto tiene fecha 2 de junio de 1846. Es una hoja en 4º, impresa por ambas caras, a 2 columnas. Se editaba en la Imprenta de El Album, por José de J. Peoli. Al final de este segundo número trae esta nota: "El Diario de la Tarde contrae el solemne compromiso de refutar *El Patriota, El Diario* y todo bicho guzmancista que alze golilla y la haga de escritor. Pronto adornarán cada Diario graciosas y espirituales láminas".

El número último de esa sonada publicación es el 129, del 29 de octubre de aquel año. El redactor al despedirse había dicho: "Después de una larga carrera es necesario el reposo; después de este período turbulento en que he luchado sin cesar contra pasiones e intereses, contra el egoísmo y la apatía, contra la demagogia, contra una revolución que amenazaba destruirlo todo, y sonreía sobre la sociedad como so-

bre una víctima, mi espíritu necesita quietud, mi razón pide calma: me parece que debo sestear un poco, para enfrenar el entusiasmo, para dar fuerza al pensamiento, para equilibrar mis pasiones y hallar los medios que deban emplearse en la época que tocamos, de reacción moral y social, a fin de salvar por largos años la República. Mañana terminará el DIARIO DE LA TARDE: mis compatriotas dirán si esta arma ha sido útil en mis manos".

EL AMIGO DEL PUEBLO.—*Periódico político, moral y literario.*—Recomendaba la candidatura del General de División José Tadeo Monagas para la Presidencia de la República. Se editaba en la imprenta de F. Corvaia. 4 páginas en 4º a 3 columnas. La colección que hemos tenido a la vista comienza con el número 11, correspondiente al 5 de agosto de 1846. En él corre inserta la siguiente carta:

"Sr. Rafael Acevedo.—Cumaná, julio 27 de 1846.—Un partido bajo el título de liberales moderados se ha proclamado por el digno y benemérito Monagas; en él figura la juventud cumanesa apoyada por lo respetable de la población, y el gran entusiasmo con

que trabajan nos asegura el más feliz resultado. Los electores han sido sacados de la juventud, de los varios partidos de orden que existían aquí y que se han reunido para trabajar uniformes..."

Boletín Oficial. — Los primeros números corresponden a setiembre de 1846. Era órgano principalmente del Despacho de Guerra y Marina. Al principio se editó en la Imprenta de V. Espinal, y luégo en la de F. Corvaia. 2 páginas a 2 columnas.

El Siglo.—Los primeros números corresponden a los últimos días de enero de 1847. Con amplio criterio expuso doctrinas políticas de libertad y tolerancia, que la prensa gubernativa denunció como una resurrección de las doctrinas subversivas sustentadas por Antonio Leocadio Guzmán desde las columnas de *El Venezolano*.

No hemos tenido a la vista ningún ejemplar de este órgano de publicidad, y la anterior referencia la tomamos de la *Historia Contemporánea de Venezuela*, por nuestro amigo y colega el Dr. F. González Guinán.

La Prensa.—La colección que hemos visto comienza con el número 56, del lunes 5 de julio de 1847. Cuatro páginas a 3 columnas. Se editaba en la imprenta de Simón Camacho. Uno de sus números trae, a propósito del nombramiento de cierto ministerio, este pensamiento de Chateaubriand: "Nos admiramos del triunfo de las medianías y no tenemos razón. La mediocridad no es fuerte por lo que es en sí misma sino por las mediocridades que representa; y en este sentido es formidable su poder".

Del número 58 en adelante *La Prensa* aumentó su formato, y así lo dice: "Como ofrecimos a nuestros abonados sale hoy este periódico en número doble del número anterior, y así continuará. *La Prensa* circulará en la tarde de cada lunes. Admite el canje con todo periódico nacional o extranjero. La suscrición anticipada por un trimestre, $ 2; el número suelto, 0,25".

El Faro.—Periódico político, mercantil, industrial, agrícola y literario. El número 20 corresponde al 24 de noviembre de 1848. Su nema: *La Opinión es la reina del mundo.* 4 páginas

a 3 columnas. Periódico liberal. Se editaba en la Imprenta Boliviana por Dionisio García, y luégo en la de Tomás Antero. Con ese mismo nombre redactó D. Felipe Tejera uno que vió la luz en Puerto Cabello el 9 de setiembre de 1868, en la Imprenta de J. A. Segrestaa.

El Noticioso de Caracas.—El primer número es del viernes 18 de mayo de 1849. 4 páginas en 4º a 2 columnas. En el prospecto dice: "El título de este periódico por sí solo manifiesta que, en resumen, el objeto que sus redactores se proponen, es:

1º Recoger y publicar la noticia de los hechos que en todos sus ramos produce el movimiento social, siempre que, a nuestro ver, el interés del país así lo exija;

2º Discurrir sobre esos mismos hechos cuando lo creamos oportuno, y ofrecer a ínfimo precio materiales destinados a difundir los conocimientos humanos, sin excluir las obras de imaginación y amena literatura que sólo proporcionan un recreo".

El Noticioso se publicaba dos veces a la semana, los martes y los viernes. El precio de suscripción era de 12 rea-

les por veinte y cuatro números. El valor de cada número un real. Se editaba en la Imprenta Nacional por M. M. Zarzamendi.

El Alerta.—El número primero corresponde al 4 de octubre de 1849. En la primera página, como lema, un jinete que toca una corneta, y luégo estos versos:

¿Qué ruido bélico siento?
¿Qué grito allá resonó?
Es el alerta que dió
El patriotismo contento:
Es el clarín que sonó
En este bello momento.
—Alerta! dice el valiente,
Aquel patriota que alzó
Su altiva y entera voz:
—Alerta! que aleve gente
Puede otra vez con furor
Correr contra el presidente.

Se editaba en la Imprenta de Tomás Antero. 4 páginas en 4º a 2 columnas.

Diario de Avisos y Semanario de las Provincias.—*Comercio, Agricultura, Ciencias, Artes, Literatura.*—El número primero corresponde al vier-

nes 18 de enero de 1850. 4 páginas en 4º a 2 columnas. Se editaba en la Imprenta Nacional por Jesús M. Soriano. Según Prospecto: "Se publica todos los días menos los domingos. La suscrición al mes es de doce reales. El número suelto se vende a real si es doble y a medio si es sencillo. El precio de los avisos será para los suscritores solamente el de 5 pesos por una columna".

Este órgano de publicidad tuvo larga duración. El último número de la colección que hemos consultado corresponde al miércoles 31 de diciembre de 1856. Era su redactor el Dr. Mariano de Briceño.

El Heraldo.—*Organo del Partido Moderado de Venezuela.*—El número primero vio la luz el 8 de febrero de 1850. Cuatro páginas a 3 columnas. Se editaba en la Imprenta de George Córser. Decían los Redactores: "Saldrá este periódico los miércoles de cada semana. Su valor será de 5 reales por 12 números para los señores suscriptores de Caracas y La Guaira, y el de 6 para los del resto de la República. Un número suelto, medio real. Se expenderá en la capital por medio de repar-

tidores y en el café La Constancia. En los números posteriores indicaremos las agencias que se establezcan".

La Nación.—*Periódico Político.*— 4 páginas a 2 columnas. Se editaba en la imprenta de F. Corvaia y Compañía. El primer número es del 5 de abril de 1850. Según anuncian los Redactores, saldrá una o dos veces por semana según las circunstancias. El precio de la suscripción: diez reales por doce números. Los comunicados de interés público admitidos por la redacción se insertarán gratis. Lo demás a razón de tres pesos por página. Los suscritores pagarán cinco reales por un aviso, que no pase de diez líneas.

Del número 6 en adelante *La Nación* recomienda la candidatura del señor Dr. Tomás José Sanavria para la Presidencia de la República.

El Candelariano. — La colección de este periódico que tenemos a la vista comienza con el número 8, correspondiente al 27 de agosto de 1850. Es una hoja en 8º impresa por las dos caras, a dos columnas. Este formato no fué definitivo, pues en números posteriores aparece con cuatro páginas

en 4º, a dos columnas. En el número 84 presenta al Dr. Francisco Parejo como candidato *aceptado y proclamado ya por la prensa libre y por el gran partido liberal para Vicepresidente de la República en el próximo período constitucional.*

Se editaba *El Candelariano* en la imprenta de Ramón Alcalde Piña. En el Nº 123, año 3º, trimestre segundo, se advierte que se suspende temporalmente la publicación de dicho periódico.

La Unión.—*Segunda Epoca.*—El número primero corresponde al 9 de noviembre de 1850. Cuatro páginas en 4º a 3 columnas. Se editaba en la Imprenta Nacional por J. M. Soriano. Presentaba como candidato a la Presidencia de la República para el período constitucional de 1852 al General José Gregorio Monagas. Hablando de lo que se llamaba partido liberal asentó que eran ciudadanos de una sola comunión política; que nadie dijo que era el partido de Guzmán, de Monagas ni de cualquier otro caudillo; que los nombres de los directores desaparecieron ante el nombre grande y respetable de la Nación; que sin desconocer

de modo alguno el mérito de los servicios, sacrificios y esfuerzos individuales, antes bien, ennobleciéndose éstos por el triunfo y recomendándose por los resultados, nadie aceptó más que un calificativo derivado de la causa y no de los hombres.

Este es el Hombre.—El número primero es del 26 de julio de 1851. Se decía órgano del Partido Liberal Progresista. Su nema: *La timidez y egoísmo de los buenos ciudadanos da alas a los turbulentos.* Se editaba en la Imprenta de F. Antonio Alvarez. 4 páginas en 4º a 2 columnas. "Este periódico—dice—franquea sus columnas gratis al que quiera escribir en él o remitir sus artículos a la imprenta, con tal que versen sobre los principios que proclama el periódico: Progreso y Unión, Paz y Libertad de la República".

La Iberia.—El número primero es del 5 de diciembre de 1851. 4 páginas en 4º a 3 columnas. Se editaba en la imprenta de F. Antonio Alvarez. Como indica el título, *La Iberia* era órgano de los intereses españoles en Venezuela. En el prospecto dice: "Tam-

bién nosotros, así como nuestros compatriotas residentes en Méjico, habíamos pensado publicar un periódico en esta capital, que, representando los intereses españoles, sirviera al mismo tiempo de vehículo para trasmitir aquellas publicaciones interesantes que se hagan en los dominios de España, y en otros puntos. Este fue el pensamiento dominante que rigió en la reunión de españoles el día 19 de noviembre, cuando se constituyó en la Legación española, con el doble objeto de felicitar al señor Ministro de S. M. C. y nombrar una Junta para llevar a cabo la función proyectada en celebridad del alumbramiento de la reina".

El Triunfo. — *Periódico de San Juan.*—El número primero corresponde al 10 de diciembre de 1851. 4 páginas en 4º a 2 columnas. Tenía por lema: *Rara temporum felicitate ubi sentive quæ velis, et quæ sententias licere licet.* Tacit. Hist. Lib. 1º. Se editaba en la imprenta de Manzo y Burguillos. Según las *Condiciones del Periódico,* saldrá constantemente todas las semanas y cada número importará un real sencillo. Los suscritores abo-

narán cuatro reales mensuales adelantados y por la inserción de avisos o artículos particulares abonarán sólo la mitad de su valor total: los artículos de interés general se insertarán gratis.

El Triunfo era periódico político: postulaba la candidatura del Doctor Francisco Parejo para la Vicepresidencia de la República.

La Democracia.—El número 2 que tenemos a la vista corresponde al 28 de junio de 1852. Se editaba en la imprenta de Domingo Salazar. 4 pág. de medio pliego en 3 columnas. Por epígrafe un pensamiento de Alejandro Dumas: "Los pueblos forman una inmensa falange: nacidos en diferentes épocas y bajo condiciones diversas han tomado todos su lugar, y todos a su turno deben llegar al fin que se les ha señalado. Marchan siempre aunque parezca que descansan y si retroceden no es que vuelven atrás, es que toman vuelo para salvar algún obstáculo o remover alguna dificultad".

La Corneta del Juicio Universal.—El número 2 es del 23 de abril de 1853. 4 páginas en 4º a 2 columnas. Se editaba en la imprenta de Je-

sús María Soriano. En el número 4 cambia su nombre por el de *La Corneta del Pueblo* y trae este Aviso: "Nuestros lectores extrañarán hoy el cambio del título de este periódico, pero es el que han adoptado los nuevos Redactores. Su programa es el mismo: La defensa de la Administración contra los ataques calumniosos, ultrajantes y exagerados de la prensa sediciosa. Será puntual en su salida como hasta aquí; y también será consecuente con sus principios y propósitos. Contamos con la cooperación de los verdaderos patriotas amantes del Gobierno para la empresa".

VENEZUELA PINTORESCA *o Vistas de las principales ciudades, pueblos, ríos, lagos y montañas de la República de Venezuela.*—Caracas, Carreño Hermanos, 1853.

No hemos tenido a la mano un ejemplar de esta Revista, fundada por el joven holandés Henrique von Lansberge, hijo del Representante de los Países Bajos en nuestro país, para aquella época; pero don Manuel Segundo Sánchez la describe bajo el número 457, página 192 de su *Bibliografía Venezolanista.*

Mosaico.—*Colección de composiciones en prosa y en verso, en su mayor parte de escritores americanos. Dedicada a la juventud venezolana.*—Lo editaba Luis Delgado Correa en la Imprenta Demócrata de Félix E. Bigotte. Trae varias láminas litografiadas por Ad Wey-Koopf. Los primeros números salieron en 1854, y parece que continuó hasta 1857. En portadas que hemos visto se avisa a los lectores: "Las entregas saldrán mensualmente y su precio es de cinco reales, que se pagarán al recibir cada entrega. El volumen de cada año constará de 400 páginas".

Mosaico trae interesantes artículos de los escritores venezolanos de aquella época y curiosos dibujos sobre costumbres nacionales. Allí colaboraron Baralt, Toro, Cajigal, Eduardo Calcaño, José Heriberto García y algunos jóvenes que entonces se iniciaban como cultivadores de las letras. Su nema, el pensamiento de Napoleón: *No hay en el mundo sino dos poderes: el de las letras y el del sable. Al fin de la jornada las letras vencen al sable.*

La Ilustración.—El número 1º es del 17 de mayo de 1854. Se editaba en

la Imprenta de George Córser. 8 páginas en 4º a 2 columnas. Tenía grabados en madera. Al frente de la primera página una matrona entre la casa de gobierno y la catedral. Según prospecto: "Saldrá los miércoles de cada semana en la forma del presente número, con el mismo o mayor número de grabados, según nos fuere alentando la acogida que se le dé al periódico. Si no tuviere absolutamente suscriptores o le faltare el número necesario para sostener la empresa, morirá y nos iremos a buscar otra cosa en qué ocuparnos; pues (sea dicho de paso con nuestra genial franqueza) emprendemos el periódico como un medio honroso de adquirir algo útil para nosotros y para el país.

El valor de la suscripción será de dos fuertes por trimestre, que se pagarán adelantados".

El Economista.—El primer número apareció el 1º de marzo de 1855. Lo redactaba el señor José María de Rojas, veterano de la prensa, quien dijo en su editorial:

"Con el entendimiento libre y el corazón en paz, según la célebre expresión de Guizot, volvemos a emprender

la tarea periodística, después de siete años de disturbios domésticos, de odios, de venganzas, de derramamiento de sangre, de desgracias y de ruinas en toda la superficie de la República".

Crónica Eclesiástica de Venezuela.—El número primero corresponde al miércoles 14 de marzo de 1855. Lo redactaba el Obispo de Trícala Dr. Mariano Talavera y Garcés, quien dice en el Prospecto: "Notándose la falta de un periódico eclesiástico en Venezuela, y no habiendo quien quiera encargarse de su redacción, porque los eclesiásticos capaces o están enfermos o recargados de ocupaciones del ministerio, he resuelto, a pesar de no tener toda la capacidad necesaria, y hallarme abrumado por los años y achaques, de acuerdo con el Illmo. Sr. Arzobispo, tomar a mi cargo la empresa bajo los términos que van a expresarse"...

Se editaba la Crónica Eclesiástica en la Imprenta de Tomás Antero. El último número de la colección que hemos consultado es el 189, del 17 de junio de 1857.

La Prensa Ministerial.—El número 4 corresponde al 1º de junio de

1855. Se editaba en la Imprenta de Jesús M. Soriano. Cuatro páginas de medio pliego a 3 columnas. La suscrición a este periódico, dice en la primera página, valdrá un fuerte por trimestre y el número suelto un real.

El Americano.—*Comercio, Agricultura, Ciencias, Artes, Literatura.*— El primer número es del sábado 27 de octubre de 1855, aunque no se expresa esta última circunstancia. En el prospecto decía: "Este periódico sale todos los sábados en la forma del presente número (4 pág. en 8º a 2 columnas) y el trimestre vale cuatro reales, que se pagarán al suscribirse. El número suelto vale medio real. *El Americano* insertará en sus columnas todos los escritos que se le dirijan con tal fin, y siempre que por ningún motivo se ataque en ellos la vida privada de ningún ciudadano, ni los intereses del pueblo, para quien con especialidad se redacta. El dueño de esta imprenta es el propietario del periódico, y a él se dirigirán los que quieran ayudarle en su empresa".

Se editaba *El Americano* en la imprenta de Ramón Alcalde Piña, luégo de Francisco A. Piña.

El Foro.—*Periódico de Jurisprudencia.*—Redactor, Luis Sanojo, Abogado. El primer número es del 15 de abril de 1856. Se editaba en la Imprenta de G. Córser. El número 20 del 1º de enero de 1857 trae esta advertencia: "La favorable acogida que ha encontrado este periódico ha movido a su redactor a darle nueva forma y mayor ensanche. A este fin se ha unido con el señor Rafael Agostini. Desde el 3 de enero aparecerá en un pliego entero a cuatro columnas, y continuará saliendo con la exactitud que hasta hoy todos los sábados".

La colección que hemos visto llega hasta el 28 de noviembre de 1863.

El Eco Científico de Venezuela.—Revista mensual. El número primero corresponde a abril de 1857. Aunque dice que servirá de órgano a la Academia de Ciencias Físicas y Naturales, que entonces acababa de fundarse, dicha revista se ocupaba exclusivamente de Medicina, por lo menos durante el primer año de su salida, que es el que tenemos a la vista. Se editaba en la imprenta de M. M. Zarzamendi. Trae varios grabados: el primero un retrato del Dr. José Vargas,

sobre el cual dijo el Dr. Manuel Porras: "Creemos proporcionar una satisfacción a nuestros suscritores al publicar la efigie del fundador de las Ciencias médicas en Venezuela. Las dotes que distinguieron al ilustre sabio venezolano son el alma y constituyen la fuerza maravillosa de las sociedades modernas: patriotismo, moralidad, inteligencia y trabajo".

El Pica-y-Juye.—*Periódico jocoserio, crítico-satírico, pulloso y chismográfico.*—Salía sin fecha determinada. El número 2 corresponde al 25 de abril de 1858. De epígrafe traía este verso:

> Yo me llamo Pica-y-Juye
> Porque las verdades digo;
> A nadie mi pico excluye
> Y soy de todos amigo.

Era periódico político; se editaba en la Imprenta de M. M. Zarzamendi; 2 páginas en 4º a 2 columnas. Los últimos números de la colección que hemos visto traen burlescas caricaturas sobre asuntos entonces de actualidad.

El Heraldo.—*Periódico político, literario, universal.*—El número prime-

ro corresponde al 1º de abril de 1859, pero la colección que hemos consultado comienza con el número 2, fechado el 5 del mismo mes y año. Lo redactaba Juan Vicente González. Su lema, la expresión de Salustio: *Nos pro patria, pro libertate, pro vita certamus.* Cuatro páginas a 3 columnas. Se editó al principio en la Imprenta de M. M. Zarzamendi, luégo en la de Luis Sanojo y después en imprenta propia. Es quizás el periódico que haya alcanzado mayor fama en Venezuela. "Este periódico, dice en su primer número, se enviará a los que el redactor cree amigos suyos en política. El que no quiera suscribirse le devolverá el número al repartidor".

El Independiente.—El número primero debe corresponder al 9 de abril de 1860, pues era diario, y el número 2 con que comienza la colección que hemos tenido a la vista tiene fecha 10 de aquel mismo mes y año. Cuatro páginas a 4 columnas. El precio de la suscripción, 12 reales por mes, que se pagaban adelantados. El número suelto, un real. Redactor y Propietario, Pedro José Rojas. En suelto editorial dice: "Hemos vacilado mucho para dar

un título a nuestro diario. El surtido de nombres para periódicos puede considerarse agotado: los más carecen de significación política, muchos indican elevadas pretensiones que la modestia condena. Al fin nos decidimos a llamarle El Independiente. Aviénese este nombre con nuestro carácter, con nuestra franqueza, con nuestras opiniones y aun con la posición que hostilidades infundadas e incalificables nos compelen a tomar".

Se editaba en la Imprenta de El Independiente. El último número de la colección que hemos visto es el 953, del 30 de junio de 1863.

Crónica de la Barra.—El número primero es del 12 de abril de 1860. En el prospecto decía: "Como lo indica el título de esta hoja nos proponemos dar al público un resumen diario de los trabajos de las Cámaras legislativas, ya que lo angustiado del Tesoro no permite, según tenemos entendido, el pago de Taquígrafos"...

Una hoja en 4º a 2 columnas. Se editaba en la Imprenta al vapor de M. M. Zarzamendi. Tenía por epígrafe: *Beneficio bene erit*... "Nunca está demás hacer bién".

El Plebeyo.—El número primero es del 16 de mayo de 1861 (por error dice 1161). En el prospecto anuncia: "El periódico saldrá todos los días en dos páginas y doble algunas veces. El número sencillo vale medio real, el doble uno".

Defiende la personalidad política del General José Antonio Páez, y ataca rudamente al redactor de *El Heraldo*.

Registro Oficial.—El número primero corresponde al 4 de diciembre de 1861. Se editaba en la Imprenta del Independiente: 8 páginas en 4° a 2 columnas. Sucedió a la Gaceta y contenía los actos emanados de la dictadura del General José Antonio Páez. El último número de la colección es el 74, del 27 de diciembre de 1862.

Revista Científica del Colegio de Ingenieros.—El número primero corresponde al 5 de enero de 1862, pero, por un error frecuente, trae la fecha del año anterior (1861). Cada número contiene un pliego en 8°, es decir, de 16 páginas. Se editaba en la Imprenta al vapor a cargo de Eliodoro López. Eran sus redactores J. J. Mendoza, Olegario Meneses y Lino J. Revenga.

LIBRARY
UNIVERSITY OF ILLINOIS

Revista Mercantil y Económica.—El número primero es del lunes 6 de enero de 1862. La redactaba el Dr. Luis Sanojo. 8 páginas en 4º a 3 columnas. Era quincenal y se editaba en la Imprenta al vapor a cargo de Eliodoro López. En el Prospecto dice:

"Honrados por la Junta de Comercio de esta ciudad con el encargo de redactar un periódico que sostenga y promueva los intereses legítimos del comercio y de la industria en general, damos hoy principio a nuestra tarea ofreciendo esforzarnos por corresponder a aquella confianza. Un periódico que, retirado de la política militante y exento por lo mismo de las pasiones que le son congénitas, se dedique a promover la riqueza pública y el bienestar general..."

La colección que hemos visto llega hasta el 28 de noviembre de 1863.

El Federal.—*Periódico del pueblo y para el pueblo.*—El número primero es del 27 de junio de 1863. Su nema: *Sin federación no puede haber República.* Se editaba en la imprenta de Ramón Alcalde Piña. Una hoja en 4º a 2 columnas.

El Federalista.—*Diario de la tarde.*—El número primero es del jueves 30 de julio de 1863. Cuatro páginas en 4º a 4 columnas. Salía todos los días, menos los feriados. La suscripción mensual, 12 reales; el número suelto, un real. Se editaba en la Imprenta Bolívar, Calle de Carabobo, Nº 70. Alcanzó larga vida. El último número de la colección que hemos consultado es el 1874, año 7º, mes IV, correspondiente al 30 de noviembre de 1869.

Fueron redactores de El Federalista: Felipe Larrazábal, que lo fundó, y luégo el Dr. Ricardo Becerra. En las columnas de dicho periódico hay curiosas referencias sobre la vida política de Venezuela.

El Porvenir.—Octubre de 1863. 4 páginas en 4º a 4 columnas. Su prospecto decía: "Este periódico está consagrado a sostener los principios fundamentales de la Revolución, significada en estas sacrosantas palabras: *Dios y Federación*, y los intereses morales y materiales de Venezuela bajo la egida de un gobierno justo y progresista.

Saldrá los días martes, jueves y sábado.

El precio de la suscripción mensual es de diez reales, que se pagan adelantados en esta capital. Fuéra de ella, es decir, en los Estados, la suscripción se satisfará por trimestres, también anticipadamente, por medio de los agentes respectivos".

El Amigo del Progreso.—El número primero corresponde al 24 de marzo de 1865. En el prospecto dice: "Las columnas de nuestro periódico quedan por tanto abiertas a los que quieran comunicarnos algo relativo al adelanto de nuestro país, al medio de realizar tan laudable fin". Su nema: *Laur erit in magnis, et voluise sat est, —Dum desunt vives, tamen laudanda voluntas.* (Ovid.).

El Eco Federal.—*Semanario Político y Literario. Organo del Pueblo.* Una hoja en 4º impresa por las dos caras, a 3 columnas. El número 3, con que comienza la colección que hemos consultado, corresponde al sábado 1º de abril de 1865. Este periódico, dice el prospecto, saldrá todos los sábados con puntualidad: la suscripción vale cuatro reales por doce números, que se abonarán anticipados; el número

suelto medio real. En el programa sustentado por aquel órgano del pensamiento figuraba en primer término la difusión de la enseñanza por medio de las escuelas populares y de las bibliotecas públicas como medios efectivos de moralidad y de progreso. "La instrucción, dice, no da inteligencia pero la desarrolla. Dénse al pueblo buenos libros y los leerá: nuestra juventud es curiosa y la curiosidad es la causa primordial de la civilización".

Se editaba en la imprenta de Ramón Alcalde Piña.

El Sensato.—El primer número tiene fecha 6 de abril de 1865. Su epígrafe: *Las sociedades en sus transformaciones políticas o sociales siempre han necesitado que la unidad de acción siga a la del pensamiento.* Se editaba en la Imprenta de Ramón Alcalde Piña. 4 páginas a 2 columnas. Era periódico político y sostenía la candidatura de los Generales Antonio Guzmán Blanco y Miguel Acevedo para Designados a la Presidencia de la República, según el régimen constitucional de entonces. Seis páginas en 4º a 2 columnas. Era quincenal. La suscripción anual valía 12 bolívares, el número

suelto B 1,50. La colección que hemos consultado llega al número 166, año VIII, correspondiente al 15 de julio de 1888.

El Americano.—*Periódico religioso, científico, universal.*—El número primero corresponde al 21 de abril de 1865. 8 páginas en 8º a 2 columnas. Se editaba en la imprenta del Teatro de Legislación y luégo en la de Soriano. Su lema: *Cur destræ jungere destram. Non datur, ac veras audire et reddere voces.* Según prospecto: "Saldrá todos los viernes en la forma del presente número. Los otros días de la semana saldrá sólo una hoja con las noticias estadísticas y de comercio, y los avisos. La suscripción mensual vale seis reales, sin la hoja, y diez con ella. Los avisos se pagarán según convenio. Del número 9 en adelante figuran como Director y Jefe de la Redacción, respectivamente, Agustín Constanti y Dr. J. González Rodil. Trae *El Americano* varias piezas de música de autores nacionales.

El Padre Cobos.—*Periódico de Política, Literatura, Artes y otras zarandajas.*—El número primero correspon-

de al 20 de mayo de 1865. Por epígrafe: "La más eficaz de las sanciones sociales es la del ridículo". En el prospecto dice: *"Ego sum qui sum...* yo soy quien soy; es decir, aquel bendito Padre de los capirotazos, cuya fama ha pasado de gente en gente y que más feliz que ciertos Ministros que cayeron, ha dejado siempre gratos recuerdos entre sus compatriotas y amigos...

En esta primera época de este nuevo año de gracia de 1865 trataré de todo lo que sea necesario: *a todos y a ninguno mis indirectas tocan.* Seré político, científico, literato, y cuanto haya que ser en la bendita ciudad de Santiago de León. Seré inflexible con los que no cultiven el camino del orden y de la paz, y no tendré que ver con Dios ni Santa María al cumplir con mi propósito. Ea, pues, manos a la obra, Cobos, e *introibo ad altarem".*

El Examinador.—*Periódico Mercantil y Literario.*—4 páginas de medio pliego a 3 columnas. El número primero corresponde al sábado 23 de julio de 1865. Lo redactaba Lisandro Lameda y se editaba en la imprenta de *El Examinador.* En el editorial, intitulado: "Nuestro programa", dice:

"Este periódico, cuyo nombre basta para indicar sus tendencias, ha nacido como todo lo criado, débil y pequeño: y puede asegurarse que su existencia es obra de la casualidad. En cuanto a su duración y magnitud, dependerá enteramente del favor y protección que merezca de la sociedad a cuyos intereses se dedicará en absoluto, en general; y si ésta le niega su apoyo y protección, no será ciertamente por falta de contracción a sus altos y sagrados deberes, como abogado de los grandes e importantes intereses de la comunidad".

El último número de la colección que hemos examinado es el 16, con que termina el II mes de dicha publicación.

La Vargasia.—*Boletín de la Sociedad de Ciencias Físicas y Naturales de Caracas.*—El primer cuaderno corresponde a los meses de enero, febrero y marzo de 1868 y consta de 48 páginas en 8º. La redactaban los doctores A. Ernst, Manuel V. Díaz, Arístides Rojas y F. de P. Acosta. Hasta el número 4 se editó en la Imprenta de José Ramón Henríquez; el número 5, en la Imprenta de los Estados Unidos

de Venezuela; el 6, en la Imprenta de Espinal e hijos; y el 7, y último, que corresponde a 1870, en la Imprenta del Estado Bolívar.

La colección de dicho periódico es hoy muy rara. El número 6 está dedicado a la memoria de Alejandro de Humboldt en el primer centenario de su nacimiento, el 14 de setiembre de 1869.

El Pensamiento Libre.—Vio la luz en abril de 1868. Su nema: *Nada hay más grande debajo del sol que un hombre libre.* Se editaba en la Imprenta de los Estados Unidos de Venezuela. 8 páginas de ½ pliego a 4 columnas. El número suelto valía medio real (B 0,25), la suscripción mensual ocho reales (B 4). Redactor propietario: José R. Henríquez. Era órgano del gobierno de la época.

El Brigán. — El número primero corresponde al 4 de agosto de 1868. Una hoja en 4º, impresa a 2 columnas, por ambas caras. Al frente del primer número este verso:

Ea! me llamo *El Brigán*
Porque es plebeya mi cuna.

No quiero la vil fortuna
Del mantuanismo holgazán.

No tiene pie de imprenta, pero donde debiera estar dice: *La imprenta libre en el caos*. El último número de la colección que hemos examinado es el 30, correspondiente al 31 de enero de 1869.

El Eco Popular.—Una hoja en 4º impresa a 3 columnas, por las 2 caras. Se editaba en la imprenta de Antero Hermanos. El número suelto, medio real; la suscripción por doce números, 3 reales. El número 1º es del 11 de agosto de 1868. Recomendaba la candidatura del General Luciano Mendoza para la Presidencia del Estado Bolívar.

El Propagandista.—*Periódico consagrado a los Intereses Revolucionarios*.—El número primero es del martes 1º de setiembre de 1868. Según el Prospecto: se publicará los martes y viernes de cada semana. El precio de la suscripción mensual es de 75 centavos pago anticipado y será repartido con puntualidad a domicilio. El número suelto vale 12 centavos.

Era redactor y editor de *El Propagandista* F. Núñez de Aguiar. Su programa: Propender a la regeneración de la República llevando a esa obra iniciada por la acción violenta y dolorosa, pero necesaria, de la revolución armada, nuestro humilde contingente, representado en los siguientes propósitos. Propender a la regeneración de la República, enriquecer con otra hoja la acción del pensamiento escrito; ilustrar las cuestiones de Hacienda y de crédito nacionales; consagrar preferentemente nuestras columnas a la publicación y discusión de los proyectos que tiendan al progreso de las industrias...

La Opinión Nacional.—Periódico de gran formato: 4 hojas de medio pliego a siete columnas. El número 1º es del 14 de noviembre de 1868. Lo fundó Fausto Teodoro de Aldrey. Lo redactaba Rafael Hernández Gutiérrez. En el prospecto del primer número decía:

"La oportunidad en que *La Opinión Nacional* aparece es la más propicia para abogar por todos los intereses morales y materiales del país, con el plausible objeto de cooperar a la consoli-

dación de la libertad y el orden, y a la armonía de la familia venezolana, basada en el bienestar de todos...

"*La Opinión Nacional* se publicará dos veces a la semana—los miércoles y sábados—en la forma del presente número, y se llevará a la casa de los señores suscritores a las diez de la mañana.

"La suscrición por ocho números que constituyen el mes de este periódico, vale ocho reales, que se pagarán adelantados como es costumbre en el país; en el concepto de que el primer mes el pago se hará al circular el segundo número, y del inmediato en adelante al publicarse el primero con que comienza el respectivo mes de abono. Un número suelto vale real y medio.

"Para todo lo económico y de administración ocúrrase al gerente de esta empresa, señor Ramón Reyes, en la oficina, Imprenta de la Unión Venezolana, calle de Zea, esquina de las Madrices".

El último número de la colección que hemos consultado es el 6.886, año XXV, mes IX, pero dicho Diario salió sin interrupción hasta el 6 de octubre de 1892, en que una asonada destruyó el taller tipográfico donde se

editaba, establecido entonces en el ángulo noroeste de la esquina de Las Monjas, donde hoy está una botillería: "La Francia".

El Zancudo. — Revista ilustrada. Redactores y editores propietarios: G. J. Aramburu y H. Fernández. El número primero corresponde al 9 de enero de 1876. 2 páginas en 4º a 2 columnas. Se editaba en la Imprenta Venezolana. En el Prospecto dice: "Este periódico saldrá por ahora en la forma del presente número, y como buen cristiano se pone bajo la egida del Todopoderoso, para lo cual ha hecho el firme propósito de aparecer todos los domingos y presentarse después de haber oído su misa de ordenanza.

"En él se publicarán caricaturas jocosas, serias, joco-serias y seri-jocosas, composiciones en prosa y en verso y en prosa y verso, cuentos, chistes, mentiras, verdades, refranes, máximas, mínimas, puyas e indirectas del Padre Cobos".

La Tribuna Liberal.—El primer número corresponde al 26 de mayo de 1877. Era redactor propietario el General Nicanor Bolet Peraza, y adminis-

trador Pablo Guiseppi Monagas. Por lema, un pensamiento de Louis Blanc: "La dignidad del hombre no consiste en creerse digno, es necesario probarlo".

La Tribuna Liberal tenía imprenta propia. En el prospecto dice: "Este periódico circulará todos los días por la tarde, excepto los feriados, y será llevado al domicilio de los suscritores. La suscrición vale *un venezolano veinte centésimos* o sean *doce reales sencillos* que se pagarán adelantados. Un número suelto vale diez centésimos.

El precio de los anuncios y de los comunicados será convencional y se cobrará también adelantado. Sin cubrir su valor previamente no se publicará ningún aviso ni remitido.

La Tribuna Liberal se canjea con todos los periódicos nacionales y extranjeros.

La Redacción y oficina tipográfica se encuentran entre las esquinas de Sociedad y los Traposos, número 4, antigua imprenta de *La Concordia*".

La Tribuna Liberal fue el más caracterizado vocero de la reacción iniciada en aquella época contra Guzmán Blanco, de quien antes había sido entu-

siasta apologista el director de aquella publicación.

El Angel Guardián. — *Hebdomadario religioso, moral, científico y literario.*—El primer número corresponde al 2 de octubre de 1880. Lo redactaba Amenodoro Urdaneta y eran colaboradores los Pbros. Dres. Ladislao Amitesarove, José León Aguilar y Daniel Vizcaya, y los Dres. Teófilo Rodríguez, Guillermo Tell Villegas y Francisco J. Mármol. Se editaba en la Imprenta de Espinal e hijos, por Rómulo Terrero. 8 páginas en 8º a 3 columnas. Según el prospecto, se publicaba el sábado de cada semana y se repartía a domicilio. El valor de la suscripción mensual era de tres bolívares, que se pagaban anticipadamente.

La colección que tenemos a la vista llega hasta el número 92, que corresponde al 31 de diciembre de 1881.

La Unión Médica. — Organo del Gremio de Médicos de Venezuela. El número primero corresponde al 15 de febrero de 1881. Lo redactaban los doctores Adolfo Frydensberg hijo y Antonio Ramella. Su lema: *Liberté entiére de discussion, mais sincére et*

courtoise, ayant alors pour seules limites le respect des autres et de soi-même.—Laboulbéne. Se editaba en la imprenta de Espinal e hijos.

Revista Venezolana.—La redactó el Apóstol cubano José Martí, durante su permanencia en Caracas. Un cuaderno en 8º con treinta y dos páginas. El número 1º corresponde al primero de julio de 1881. Se editaba en la imprenta de *La Opinión Nacional*. Tenemos entendido que sólo vieron la luz dos entregas de tan curiosa publicación.

El Siglo.—El 1º de julio de 1881 vio la luz el primer número de este periódico, de noticias generales, comercial, industrial y literario, del cual fue editor el señor Alfred Rothe, y redactor don Félix Soublette.

Un mes antes había aparecido un número extraordinario con el prospecto, del cual entresacamos los siguientes párrafos:

"Sustraerse a la civilización, dar las espaldas a la ciencia, cerrar los ojos a la luz, es consagrarse a las tinieblas, descender al bruto, petrificarse en la inmovilidad, engañar a Dios: para no-

sotros, que proclamamos la imperfectibilidad del hombre, es el monstruo moral, es el absurdo. Pero aun dado el imposible de su existencia la civilización es de suyo tan expansiva y generosa que se impondría a los espíritus refractarios, como el sol se impone a la tierra que alumbra y vivifica.

"*El Siglo* no tiene fisonomía política y por tanto protesta no tomar parte nunca, por ningún motivo, en ninguna cuestión de política venezolana, ni concreta ni abstracta. Muchos periódicos hay ya en Venezuela que se ocupen de ella muy dignamente. La agricultura, la cría, las minas, principales fuentes de la riqueza en el país, serán temas de estudio de nuestros trabajos periodísticos. El comercio por mayor y en pequeño, las industrias en general, cuanto elemento de vida social contiene Venezuela, tendrán en *El Siglo* un aliado diligente que sirva sus intereses, ya advirtiendo peligros, ya designando nuevas rutas por medio de nuevos procedimientos, ya dando cuantas noticias, informes o datos sean convenientes".

Revista Dominical. — Semanario Religioso de Caracas. — Redactores: Pbro. Dr. Luis F. Esteves, Pbro. Dr.

M. F. Rodríguez. Administrador: señor Gabriel Rodríguez. Condiciones: La *Revista Dominical* aparecerá el sábado de cada semana, siendo el valor de la suscripción mensual 2 bolívares, que se pagarán anticipadamente. El periódico se repartirá a domicilio. El número 1º corresponde al 3 de marzo de 1883. 8 páginas en 8º a 2 columnas. Se editaba en la imprenta de la *Revista Dominical.*

El Delpinismo.—Salió a principios de abril de 1885. El número 2, que tenemos a la vista, corresponde al 9 de aquel mes y año. 4 páginas en 4º a 3 columnas. Por lema: *Honny soit qui mal y pense.* Lo dirigía Lucio Villegas Pulido, y eran redactores M. V. Romero García, José M. López, José Alfonzo Ortega y J. M. Seijas García. Según sus condiciones: "*El Delpinismo* saldrá cada vez que la Junta lo crea necesario y el número suelto se vende a *locha,* no admitiendo suscriciones. Se canjea con los periódicos nacionales y extranjeros que lo acepten. Publica anuncios y comunicados a precios convencionales. Oficinas de Dirección, Redacción y Administración: Pasaje del Centenario Nº 1. Tirada: 4.000

ejemplares. Imprenta de *La Conciencia Pública".*

Después de largo receso *El Delpinismo* apareció en su segunda etapa el 27 de marzo de 1887, dirigido, redactado, administrado y editado por J. M. Seijas García.

El Delpiniano. — Periódico independiente. El número primero debe corresponder al sábado 28 de marzo de 1885, pues era semanario y el número 4 que tenemos a la vista es del 18 de abril de aquel año. Figuraba como director V. Espinal Hannier y administrador J. Laue, h. En el prospecto decía: *"El Delpiniano* saldrá los sábados y el número suelto se vende a cuartillo, no admitiendo suscritores. Se canjea con periódicos nacionales y extranjeros que lo acepten. Oficina de redacción y administración en la casa habitación de los señores Espinal".

El Independiente.—El número 1º es del 9 de mayo de 1885. Lo redactaba Leopoldo Torres Abandero. Circulaba dos veces por semana, a *cuartillo* el ejemplar: la administración se encontraba en el taller de tapicería del señor Ramón Ponte, esquina de La Hoyada.

El Yunque.—Este periódico, que alcanzó nombre y prestigio entre la prensa de oposición al Gobierno de Guzmán Blanco, vio la luz en febrero de 1887. No tenemos a la vista sino números sueltos, por lo cual no podemos fijar con exactitud la fecha de su aparición. Eran sus redactores responsables Luis Correa Flinter, José M. López, Tomás Ignacio Potentini y J. R. Silva Bonalde; y colaboradores especiales Eduardo O'Brien y Eduardo Pepper. Su lema, un pensamiento de Víctor Hugo: *El presente es el yunque del porvenir.*

La América Ilustrada y Pintoresca.—*Publicación quincenal venezolana.* El número primero corresponde al 1º de octubre de 1888. Según las condiciones: saldrá los días 1º y 15 de cada mes y la suscrición mensual vale dos bolívares. Director propietario: Pedro Martel Larruscain. 8 páginas en 8º a 2 columnas. Trae numerosos grabados hechos casi todos en la Litografía de H. Neun. El último número de la colección que hemos visto es el 54, año III, del 25 de octubre de 1890. En su prospecto decía: "Nace *La América Ilustrada y Pintoresca* bajo halagüeños

auspicios, desde luego que la apoyan cultivados ingenios de la gran patria americana; y sólo resta que la culta sociedad venezolana le otorgue su protección para alcanzar perdurabilidad y crecer y desarrollarse y llegar a ser lo que nosotros nos prometemos: uno como rico álbum científico, literario y artístico de América..."

La Religión.—*Diario Católico.* El número primero corresponde al 17 de julio de 1890. Fueron sus redactores los Pbros. Juan B. Castro, Nicanor Rivero, M. A. Espinoza y Antonio R. Silva. Ya desde el 7 de enero de dicho año los citados redactores habían pasado una circular relacionada con el proyecto de formar una compañía anónima para la fundación y sostenimiento de dicho Diario. A la cabeza del periódico hace de membrete un clisé que reproduce la fachada de la iglesia de San Pedro en Roma.

La Religión, que es el decano de los periódicos de Caracas, y acaso de Venezuela, ha entrado ya en el año XXXVIII de su fundación.

El Correo de los Estados.—*Diario de la tarde. Organo de las Entidades*

Políticas de la Federación Venezolana. Fundador, Director y Administrador: Juan Clausel. Cuatro páginas a seis columnas. El número primero es del viernes 13 de enero de 1893. En el prospecto dice: "La Revolución que acaba de triunfar definitivamente por la eficacia de los principios que le dieron vida, por el poderoso esfuerzo de los pueblos y por el prestigio de su invicto Jefe el General Joaquín Crespo, no sólo ha reivindicado el imperio de la Soberanía Nacional, sino que al mismo tiempo ha vigorizado la impulsión de todas las fuerzas sanas del país, brindando así ocasión feliz para el fecundo desenvolvimiento de toda idea patriótica, de toda aspiración generosa".

El Tiempo.—Vió la luz el 1º de marzo de 1893, a raíz del triunfo de la Revolución Legalista. Fue su director propietario don Carlos Pumar, quien, en hoja impresa del 28 de febrero de aquel año, anunció que se separaba del cargo que servía en el Ministerio de Hacienda para asumir la dirección del nuevo periódico, que alcanzó justa nombradía entre los órganos de la prensa nacional, por el tino y discre-

ción con que trataba los asuntos políticos y el celo conque atendía a los intereses de la colectividad.

El Tiempo vivió largo tiempo en diversas etapas y con varios redactores, ya muerto su fundador.

El Pregonero.—Diario de la mañana. Universal noticioso. Vio la luz en Caracas en octubre de 1893, sin que podamos precisar el día por no tener a la mano la colección. Fue su director propietario el Dr. Odoardo León Ponte, quien trajo por primera vez a Venezuela la estereotipia y el linotipo. La redacción y taller tipográfico estuvieron en la Avenida Este, Torre a Madrices Nº 4. El último número de los que hemos visto es el 3.232, correspondiente al 3 de junio de 1904. Puede decirse que *El Pregonero* fue el primer diario que se vendió al pregón al precio de un centavo, a pesar de su gran formato.

El Camisa de Mochila.—Organo del Pueblo. El número primero corresponde al 1º de julio de 1896. Redactor: Juan Pérez (alias Chucuto). Administrador: Rafael C. Cruz. Condiciones: Saldrá cuando le convenga. Se vende-

rá al pregón, a un centavo el ejemplar del día, atrasado medio real. Anuncios y remitidos a precios convencionales. Se canjea con quien acepte el canje. No acepta otra colaboración que la que su empresa solicite. No se bate ni da explicaciones.

4 páginas en 4º a 3 columnas. Se editaba en la Imprenta Caraqueña. Los diez primeros números se imprimieron en papel del que llamamos de estraza. Desde el Nº 11 aparece redactado por Ramón Villanueva.

El Independiente.—*Organo de los intereses generales.* 4 páginas a 4 columnas. El número primero corresponde al 1º de agosto de 1898. Director y Redactor, Tomás Mármol; editor, Pedro Coll Otero; Administrador, Felipe A. León. En el prospecto dice: "Los rumbos de este diario son los de la libertad. Ya pasó la onda de la guerra; y venimos a colaborar en la consolidación de la paz, por medio del examen de los actos del gobierno, ora políticos ora administrativos. Esa es la función de la pluma. Trataremos de colocarnos a su altura hablando el idioma de las necesidades públicas, para que éstas puedan ser satisfechas desde las eminencias del poder".

Al Señor

W. S. Robertson

Atto. S. S.

José E. Machado

PRESSBOARD
PAMPHLET BINDER
~
Manufactured by
GAYLORD BROS. Inc.
Syracuse, N.Y.
Stockton, Calif.

UNIVERSITY OF ILLINOIS-URBANA
3 0112 113088725